

Министерство образования и науки Самарской области

Структурное подразделение, реализующее дополнительные
общеобразовательные программы, Центр детского творчества
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской
области средней общеобразовательной школы №1 имени Героя Советского
Союза И.М. Кузнецова с. Большая Черниговка м.р. Большечерниговский
Самарской области

Рассмотрена на заседании
методического совета
Протокол № 5 от 31.05.2023 г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом СП Центр
детского творчества
№ 92 од-с1 от 01.06.2023 г.
Р.Х. Трубарова

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа кружка
«Прометей»**

туристско-краеведческой направленности

Срок реализации – 1 год
Возраст обучающихся - 11-16 лет

Разработчик:
Филимонова Н.В. педагог
дополнительного образования
СП Центр детского творчества

Краткая аннотация

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности «Прометей» (далее – Программа) включает в себя 3 тематических модуля. Программа имеет общекультурный характер и направлена на овладение начальными знаниями в области истории и культуры России, Самарского края, его природном наследии. Изучая программу, обучающиеся смогут осознать роль человека и собственной семьи в развитии страны, региона, села.

Данная программа разработана с учётом интересов конкретной целевой аудитории, обучающихся младшего школьного возраста, и представляет собой набор учебных тем, необходимых детям при сдаче Всероссийских проверочных работ.

Пояснительная записка

«Любовь к родному краю, знание его истории - это основа, на которой только и может осуществиться духовный рост всего общества.

Краеведение - это и школа познания, и школа воспитания культурой.

Основа культуры - память, поэтому можно говорить о воспитании историей».

Д. Лихачёв

Отечество – единственная, уникальная для каждого человека родина, данная ему судьбой, завещанная его предками. В последние годы наше Отечество изменилось. Критически пересматривается его прошлое. Но у нас не будет другого Отечества и другой истории. Историю судить нельзя, ее надо изучать, чтобы на опыте наших предков обретать мудрость, не повторяя их ошибок. В истории нашего народа – уникальный духовный опыт, богатейшие интеллектуальные и нравственно-эстетические силы, неисчерпаемые душевные россыпи и энергия творческого ума. Лучшие черты народного характера – это любовь к Отчизне, чувство гражданского долга перед ней; самоотверженность в труде; способность к сопереживанию жизни других людей и деловая готовность прийти им на помощь. Все эти черты должны прочно войти в сознание нашей молодежи. Наше общество стремится к тому, чтобы подрастающее поколение не только сохранило бесценный опыт старших, но и обогатило его. Патриотическое чувство каждого из нас, особенно молодых людей, подвергается серьезным испытаниям. На школу, которая в первую очередь воспитывает любовь к своей Родине – земле отцов и предков, растить верных сынов Отечества, ложится величайшая ответственность.

Программа имеет **туристско-краеведческую направленность**. Краеведческий материал актуально использовать для развития мотивации личности к познанию и творчеству, свободного выбора ребенком видов и форм деятельности, профессионального самоопределения, формирования общей культуры.

Основополагающим для разработки программы стали следующие нормативные документы: Федеральный закон от 29.12.12 г. «Об образовании в Российской Федерации», Концепция развития дополнительного образования в РФ от 04.09.2014 №1726-Р, Приказ Минпросвещения России от 9.11. 2018 года. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Актуальность программы

В последнее время в нашей стране наблюдается всё более возрастающий интерес к изучению истории родного села, области, республики. Повсеместно создаются музеи, выставочные залы, возрождаются старинные праздники и обряды, появляются Центры фольклора, увеличивается количество специализированной литературы. Но немалое место имеет искажение русских обычаев, праздников, фактов. Данная программа позволит

продолжить дело сохранения краеведческого материала, традиций народов, проживающих на территории Большечерниговского района.

Отличительной особенностью программы является то, что она предусматривает активные формы познания в процессе разнообразной деятельности, свободный обмен мнениями, ролевые и творческие задания. При этом знакомство с музейными коллекциями стимулирует сопереживание, эмоционально обогащает духовный мир детей и подростков, учит пониманию прекрасного, способствует гуманизации образования.

Нормативная основа программы:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);

Приказ Министерства просвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 25 мая 2019 г. № 996-р);

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 № 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196»;

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Стратегия социально-экономического развития Самарской области на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Самарской области от 12.07.2017 № 441);

Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);

Письмо министерства образования и науки Самарской области от 30.03.2020 № МО-16-09-01/434-ТУ (с «Методическими рекомендациями по подготовке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ к прохождению процедуры экспертизы (добровольной сертификации) для последующего включения в реестр образовательных программ, включенных в систему ПФДО»).

Новизна

Новизна программы, её отличительные особенности заключаются в том, что:

- в ней соединены воедино народное творчество, музейная и досуговая деятельность;
- программа предполагает приобщение детей к практической творческой деятельности, что позволяет воспитанникам лучше познакомиться с традициями, культурой, обычаями родного края и раскрыть свои индивидуальные способности.

Часть учебного времени отводится на исследовательскую и проектную деятельность детей, как самостоятельную, так и под руководством педагога, в ходе которой воспитанники учатся не только самостоятельно добывать знания, но и передавать их другим посредством экскурсионной деятельности.

Отличительные особенности

Цель программы «Прометей» – создание условий для воспитания гражданина и патриота, умеющего действовать в интересах своей личности, общества и Отечества, любящего свою семью, школу, село, государство.

Задачи:

Образовательные	Воспитательные	Развивающие
<ul style="list-style-type: none"> • Выработать навык работы с дополнительной литературой. • Познакомить детей с основами истории страны и малой родины. • Обучить навыкам анализа исторических и архивных документов, материалов и экспонатов. • Повысить познавательный интерес к истории родного края, литературе и другим предметам. 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитать чувство толерантности, товарищества, ответственности. • Повысить общую культуру учащихся. • Воспитать чувство гордости за свою малую родину. • Предупредить асоциальное поведение воспитанников. • Повысить осознанность самооценки человеческой личности и значимость личностного выбора при определении своего жизненного пути. 	<ul style="list-style-type: none"> • Развить творческие способности детей; • Развить интеллектуальные способности (память, внимание, мышление). • Формировать эстетический вкус. • Развить коммуникативные способности. • Укрепить физическое и психическое здоровье детей.

Педагогическая целесообразность

Данная программа является модифицированной. Она составлена на основе собственных разработок с использованием методической литературы. Кроме этого, автор изучил и проанализировал типовые и авторские программы по краеведению, музееведению, отдельные фрагменты которых послужили основой для отдельных частей программы.

Комплексный подход программы через синтез данных разделов, тем, направлений, исследовательскую, проектную деятельности детей позволяет сформировать у воспитанников целостное представление о своей малой родине, её традициях, культуре и историческом прошлом.

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа имени воина-интернационалиста Н.В.Родивилова «Образовательный центр» с.Украинка м.р.Большечерниговский Самарской области имеет два музея: «Музей боевой и трудовой славы» и «Этнографический». Они и являются основной базой освоения краеведческой программы. Ребята приходят в музеи. Осмотр экспозиций сопровождается беседами и лекциями. Но следует отметить, что это отодвигается на второй план и ставка делается на развитие представлений детей о мире, истории, способность наблюдать, классифицировать информацию.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы: 11-16 лет. В состав группы входят дети разных социальных групп, в том числе и дети с особыми возможностями здоровья.

Уровень подготовки детей при приеме в группу 1 года - без подготовки. В группы 2, 3 года могут зачисляться вновь прибывающие дети после специального тестирования и опроса при наличии определенного уровня общего развития и интереса.

Возрастные особенности учащихся. Обучающиеся 11-16 лет - это подростки, основным видом деятельности которых становится общение. Общение со сверстниками играет огромную роль в становлении личности. Ребенку достаточно тяжело становится ориентироваться в своих ценностях, он эмоционально не устойчив, появляется неуверенность, на первое место выступает собственное «Я», становится важным чувствовать свое признание. Ведущая деятельность - интимно-личностное общение в процессе общественно - полезной деятельности и обучения.

Обучение по программе осуществляется в соответствии с возрастными особенностями учащихся.

11 - 12 лет: содержание курса выстраивается системно, что предполагает хорошо развитое теоретическое мышление подростков. Однако такое мышление находится в этом возрасте лишь на начальном этапе своего развития. Поэтому новые научные термины и понятия нужно вводить постепенно, на основе имеющихся представлений и общих ориентировок школьников в ходе их разнообразной практической деятельности. Однако организация занятий строится все так же на разнообразии и усложнении форм работы.

13 - 14 лет: у подростков формируется новая система последовательности, соподчиненности и значимости мотивов. Л. И. Божович утверждает, что на протяжении этого периода ломаются и перестраиваются все прежние отношения ребенка к миру и к самому себе развиваются процессы самосознания и самоопределения, приводящие к той жизненной позиции, с которой ребенок начинает свою самостоятельную жизнь. Более выражена «Я концепция». Этот возраст совпадает с первым годом базового уровня, когда начинается более глубокое изучение краеведения, организуется много практической работы, как в коллективе, так и индивидуально. Ребенок получает возможность реализовывать свои идеи самостоятельно, участвовать в конкурсах по результатам своей работы. Предполагается больше работы индивидуальной направленности.

13 - 16 лет: возраст учащихся совпадает со вторым годом базового уровня программы. На данном этапе выстраивается больше индивидуальных маршрутов освоения навыков краеведческой, научно-исследовательской работы, а также навыков проведения экскурсий, викторин, лекций на базе музея. Связано это с тем, что в этот период наиболее характерным является положение, где образ «Я» и самоуважение все больше зависят от успешности их деятельности и от характера взаимоотношений с окружающими, как со сверстниками. Поэтому быть успешным, занимать места в конкурсах, быть полезным звеном в коллективе является определяющим в этот период. Следовательно, чаще всего ребенок работает на результат, а значит может выстраивать свои собственные образовательные маршруты, увлекаться и доводить до конца начатые проекты, исследования. Педагогу достаточно направлять деятельность с опорой на полученный опыт предыдущих двух лет обучения. В этот период обучающиеся способны сами разработать экскурсию, найти интересную тему исследования. Период 11-16 лет характеризуется становлением избирательности, целенаправленности восприятия, становлением устойчивого, произвольного внимания и логической памяти, время перехода от мышления, основанного на оперировании конкретными представлениями к мышлению теоретическому. Они откликаются на необычные, захватывающие занятия, а быстрая переключаемость внимания не дает возможности сосредотачиваться долго на одном и том же деле. Однако, если создать трудно преодолеваемые и нестандартные ситуации ребята занимаются работой с удовольствием и длительное время

(поиск информации об объекте изучения, которое требует организацию встреч, поездок в музеи, сопоставление и сравнение информации).

В объединении ребята получают возможность реализации своих способностей, возможность проявить себя, показать все положительные черты, общаться со сверстниками, быть в центре внимания во время проведения выставок, участия в творческих конкурсах, получает возможность проявить себя, побыть в разных ролях и найти дело, подходящее ему.

Срок реализации программы 1 год – 108 часов.

Форма обучения: очная

Формы занятий:

- Лекции
- Беседы
- Экскурсии
- Соревнования
- Олимпиады
- Викторины
- Конкурсы
- Концерты
- Ролевые игры
- Театрализованные представления
- Встречи с участниками событий
- Конференции
- Презентации и др.

Формы организации деятельности выбираются в зависимости от вида деятельности: по группам, индивидуально или всем составом;

Режим занятий: 3 часа в неделю (1 день – 2 занятия. 1 день – 1 занятие). Продолжительность одного занятия - 40 минут. Перерыв между занятиями 10 минут

Отличительные особенности по годам обучения

Начиная с первого года обучения происходит постепенное усложнение материала. В связи с этим темы некоторых занятий могут дублироваться, но их содержание будет основываться на расширении базовых, ранее полученных знаниях и умениях.

Познавательная активность воспитанников повышается через игровые методы, инсценизацию, погружение в прошлое, реконструкцию. Для этого разработаны театрализованные занятия, игры. В первый год обучения ребят привлекают различные «Посиделки», где они поют и танцуют, играют и соревнуются. Часть часов отводится изучению песенного творчества страны и родного края. Раздел заканчиваем конкурсами исполнителей песни «Русская песня» и частушек «Семеновна».

Начиная со второго года обучения, ведется поисковая работа. Здесь разработаны встречи, поездки, экскурсии. На выпуске воспитанники самостоятельно создают компьютерные презентации по исследовательским темам, проектам. Их можно успешно использовать как готовый материал для наглядности при прохождении программы, экскурсий в музеях.

Ожидаемые результаты

В результате освоения образовательной программы у воспитанников должны сформироваться: предметные, личностные и метапредметные результаты.

Предметные

Обучающиеся будут знать

- историю родного края, литературу местных писателей и поэтов;
- основной краеведческий материал;

Обучающиеся будут уметь:

- проводить экскурсии в музеи;
- работать с музейными экспонатами;
- оформлять музейные экспозиции.

Личностные

Обучающиеся будут обладать:

- эстетическим вкусом;
- чувством патриотизма;
- четкой гражданской позицией;
- эмоционально-обогащенным духовным миром.

Метапредметные

Обучающиеся будут знать:

- правила устной и письменной речи;
- правила составления тезисов, различных видов планов;

Обучающиеся будут уметь:

- классифицировать информацию;
- проводить самостоятельный поиск, анализ, отбор информации, преобразовывать ее, сохранять, передавать и преобразовывать с помощью технических средств и информационных технологий: анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты, понятия, явления;
- выступать перед аудиторией;
- представлять информацию в виде конспектов, таблиц, схем, графиков;
- работать с дополнительным материалом и местным социумом;
- способностью организовывать и проводить мероприятия;

По итогам третьего года обучения цель программы приближается к сформированной модели выпускника.

Модель выпускника

Выпускник свободно общается с людьми, уверен в себе, так как знает, что есть дело, которое он любит. Это человек, который овладел знаниями, умениями и навыками по работе с научной литературой, музейными источниками и свободно владеет информацией по истории родного края. Это образованный, культурный человек, хранитель и носитель национальных традиций, бережно относящийся к земле, своей семье, своему краю.

Учебный план ДОП «Прометей»

№ п/п	Наименование модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	«Этнографическая культура»	63	19	44
2.	«Историческое краеведение»	25	8	17
3.	«Туристический блок»	20	8	12
	ИТОГО	108	35	73

Критерии и способы определения результативности

Критерии оценки предметных результатов обучающихся:

Оценки по критериям выражаются индексом от 0 до 3 (0-1 низкий уровень, 2- средний уровень, 3- высокий уровень) и вносятся в таблицу (Приложение №2).

Теоретические знания: уровень знаний по истории родного края, литературе (местных писателей и поэтов); по основному краеведческому материалу.

Умения: качество проведения экскурсий в музей; качество оформления музейных экспозиций.

Практические навыки: уровень работы с музейными экспонатами.

Критерии оценки личностных результатов:

Уровень сформированности следующих показателей

Социокультурного развития: отношение к различиям в образовании и других сферах жизни; понимание людей, уважение к любой индивидуальности,

Коммуникативного развития: межличностное взаимодействие, адекватное поведение в различных социальных ситуациях; владение устным и письменным общением; способности, связанные со степенью владения информационными ресурсами.

Личностного саморазвития: проявление активности, самостоятельности, инициативности, усидчивости, способность стремиться к новым знаниям; умение ставить и достигать цели; умение концентрироваться на важном в данный момент времени.

Духовно-нравственного развития: проявление доброты, отзывчивости, взаимопонимание, умение сотрудничать, умение сопереживать, радость сотворчества, потребность созидать, дарить.

Критерии оценки метапредметных результатов обучающихся: уровень понимания творческой задачи; умение соблюдать последовательность; умение работать индивидуально; умение оформлять результаты деятельности; умение быть готовым вести диалог; умение

анализировать, оценивать свою работу; умение работать с дополнительной литературой; умение работать в группе; умение оформлять результаты деятельности; умение представлять выполненную работу.

Методика определения эффективности реализации программ описана в Приложении №3

Для оценки личностных качеств, а также изучения мотивов к обучению используется психолого-педагогическая диагностика:

1. Френкель-Брунвик У. Опросник для измерения общих социальных установок у детей.
2. Солдатова Г.У. Диагностический тест отношений. (Практикум по психодиагностике и исследованию толерантности личности/ под ред. Солдатовой Г.У., Шайгеровой Л.А. М., МГУ им. М.В. Ломоносова, 2003.)
3. Бурно М.Е. О характерах людей. М., 1996. (Практическая психодиагностика. Методика и тесты.
4. Методика определения стрессоустойчивости и социальной адаптации Холмса и Раге. Для оценки таких качеств личности, как патриотические чувства, воспитанность, способность к самооценке используются методики Н.И. Щурковой. (Щуркова Н.Е. Диагностика воспитанности): Педагогические методики. Моск. пед.гос. ун-т им. В.И.Ленина. М., 1992.)

Кроме того, целесообразно привлечение Интернет-ресурсов. Поисковая работа в Сети может привести школьников к настоящим находкам фактов и документов, доселе не введенных в научный оборот. Очень плодотворным способом сбора сведений является интервьюирование очевидцев исторических событий, оно может производиться и через Интернет с проживающим в другом месте человеком. Обработка разноформатной информации и размещение её на открытом интернет-ресурсе – это образовательная задача, решение которой может принести большую ценность сообществу.

Формы подведения итогов.

Отслеживание результатов в объединении «Прометей» направлено на получение информации о знаниях, умениях и навыках обучающихся и на определение эффективности функционирования педагогического процесса. Для проверки знаний, умений и навыков в объединении используются следующие виды и методы контроля:

Выявленные пробелы на любом этапе контроля ликвидируются при помощи индивидуальных заданий и маршрутов.

К отслеживанию результатов обучения предъявляются следующие *требования*: индивидуальный характер; систематичность, регулярность проведения на всех этапах процесса обучения; разнообразие форм проведения; всесторонность (теория, практика); дифференцированный подход.

Результаты работы могут быть представлены в форме коллективных и индивидуальных исследовательских работ, отчетов о походах, итоговых занятий, которые могут проводиться в форме конкурсов и игровых программ, тестирования.

Итоговые занятия проводятся в конце учебного года.

Результаты диагностик помещаются в портфолио, которое ведется на каждого ребенка на протяжении всего курса обучения.

Подведение итогов проходит в два этапа в форме промежуточной и итоговой аттестации, которая проводится в форме тестирования по изученному материалу, защиты исследовательской или проектной работы, в виде зачетной работы по подготовке и проведению экскурсии, творческой работы по оформлению музейной экспозиции, созданию мультимедийной разработки об объектах историко-культурного и природного наследия Большечерниговского и других районов Самарской области. Как аттестация засчитывается результативное участие обучающихся в краеведческих олимпиадах, конкурсах, конференциях, фестивалях различного уровня.

По итогам итоговой аттестации освоения общеобразовательной программы, детям, которые показали высокие результаты, вручаются удостоверения на основании Положения Структурного Подразделения ГБОУ СОШ №1 им.Героя Советского Союза И.М.Кузнецова с.Большая Черниговка Самарской области Центр детского творчества. «О выдаче документов об освоении дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы».

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Прометей» состоит из нескольких модулей в зависимости от года обучения. Каждый из модулей имеет свою специфику и направлен на решение своих собственных целей и задач.

Модуль 1 «Этнографическая культура»

Цель - формирование системы знаний и умений в области этнографии родного края и всей страны.

Задачи:

- Повысить познавательный интерес к истории родного края, литературе и другим предметам.
- Воспитать чувство толерантности, товарищества, ответственности.
- Повысить общую культуру учащихся.
- Воспитать чувство гордости за свою страну.

Предметные ожидаемые результаты

Обучающийся должен знать:

- определение понятий «Этнос», «Малая родина», «Зодчество», «Археология», «Быт»;
- основные виды этноса и их развитие с древних времён.

Обучающийся должен уметь:

- работать с иллюстрациями и различными источниками;
- выполнять творческие задания;
- вести поисковую работу

Обучающийся должен приобрести навык:

- выступления перед аудиторией;
- оформления материала;
- игры на простых музыкальных инструментах.

Учебно-тематический план МОДУЛЯ 1 «Этнографическая культура»

Тема	Всего часов	Практика	Теория	Форма контроля
Введение. Ознакомительные экскурсии в музей	4	2	2	Наблюдение
Бабушкины сказки	3	2	1	Игра
Жизнь и быт крестьян	4	2	2	Викторина
Из бабушкиного сундука	8	6	2	Беседа
Самоварное дело и традиции русского чаепития	6	4	2	Игра
Путешествие «Старая – старая книжка»	4	3	1	Презентация
Археологические находки прошлого	4	1	3	Опрос
Посиделки у бабы Дуни	3	3		Наблюдение
О чем рассказала лучина	3	1	2	Игра
Русская народная песня	14	12	2	Концерт
Сельское зодчество.	10	8	2	Презентация
Подведение итогов модуля.				
	63	44	19	

Содержание дополнительной образовательной программы по 1 модулю «Этнографическая культура»

Тема	Содержание темы	
	Теория	Практика
Ознакомительные экскурсии в музеи	Что такое музей. Виды музеев. Экспонаты. Экскурсии.	Знакомство с Музеем боевой и трудовой славы и этнографическими музеями школ района
Бабушкины сказки	Предметы крестьянского быта в сказках. Предметы эпохи.	Театрализованное представление сказок в школьном этнографическом музее.
Жизнь и быт крестьян	Русская изба. Предметы крестьянского быта.	Ролевая игра «Обычаи и занятия крестьян»
Из бабушкиного сундука	Крестьянская одежда. Русские обычаи и обряды.	Поисковая работа по селу Украинка. Демонстрация одежды. Представление обрядов.
Самоварное дело и традиции русского чаепития	История самоварного дела и традиции русского чаепития.	Посиделки «У самовара»
Путешествие «Старая – старая книжка»	Первые книги в мире. Материал для письма. Появление книгопечатания. Старые книги в твоём доме.	Реставрация старых книг в школьной и сельской библиотеках.
Археологические находки прошлого	Археология как наука. Вещественные исторические источники. Раскопки в нашем крае.	
Посиделки у бабы Дуни		Музейная коллекция предметов крестьянского быта. Пословицы и поговорки. Прибаутки и потешки. Скороговорки и считалки.
О чем рассказала лучина	Разнообразие осветительных приборов. Их устройство. Исторические вехи развития.	
Русская народная песня	Песенный жанр. Пение на Руси. Песни нашего края. Частушки.	Поисковая работа песен и частушек нашего края. Их презентация. Конкурс исполнителей русской народной песни и частушки.
Сельское зодчество	Архитектура села Украинка. Постройки разных времен. Улицы села.	Экскурсия по селу Украинка. Сбор и презентация материала «Моя улица»

Модуль 2 «Историческое краеведение»

Цель - формирование системы знаний и умений в области истории родного края.

Задачи:

- Выработать навык работы с дополнительной литературой.

- Познакомить детей с основами истории страны и малой родины.
- Обучить навыкам анализа исторических и архивных документов, материалов и экспонатов.
- Воспитать чувство толерантности, товарищества, ответственности.
- Повысить общую культуру учащихся.

Предметные ожидаемые результаты

Обучающийся должен знать:

- Историю развития местного хозяйства;
- основные периоды развития грамотности села Украинка;
- известных людей своей малой родины;
- развитие с.Украинка в годы Великой Отечественной войны

Обучающийся должен уметь:

- *работать с учебной и дополнительной информацией;*
- *работать в команде;*
- *вести поисковую работу.*

Обучающийся должен приобрести навык:

- составления сценариев мероприятий;
- оформления собранного материала;
- ведения беседы и взятия интервью.

Учебно-тематический план 2 МОДУЛЯ «Историческое краеведение»

	Тема	Всего часов	Практика	Теория	Форма контроля
1	Введение. Посиделки «У околицы»	2	2		Игра
2	Наши учителя	10	6	4	Презентация
3	История местного хозяйства	2	1	1	Тест
4	Наш край в годы Великой Отечественной войны	7	5	2	Викторина
5	Музейное дело района. Подведение итогов модуля.	4	3	1	Беседа
		25	17	8	

Содержание дополнительной образовательной программы по модулю 2 «Историческое краеведение»

Ознакомительные экскурсии в музеи	Что такое музей. Виды музеев. Экспонаты. Экскурсии.	Знакомство с Музеем боевой и трудовой славы и этнографическими музеями школ района
Бабушкины сказки	Предметы крестьянского быта в сказках. Предметы эпохи.	Театрализованное представление сказок в школьном этнографическом музее.
Жизнь и быт крестьян	Русская изба. Предметы крестьянского быта.	Ролевая игра «Обычаи и занятия крестьян»
Из бабушкиного сундука	Крестьянская одежда. Русские обычаи и	Поисковая работа по селу Украинка.

	обряды.	Демонстрация одежды. Представление обрядов.
Самоварное дело и традиции русского чаепития	История самоварного дела и традиции русского чаепития.	Посиделки «У самовара»
Путешествие «Старая – старая книжка»	Первые книги в мире. Материал для письма. Появление книгопечатания. Старые книги в твоём доме.	Реставрация старых книг в школьной и сельской библиотеках.
Археологические находки прошлого	Археология как наука. Вещественные исторические источники. Раскопки в нашем крае.	
Посиделки у бабы Дуни		Музейная коллекция предметов крестьянского быта. Пословицы и поговорки. Прибаутки и потешки. Скороговорки и считалки.
О чем рассказала лучина	Разнообразие осветительных приборов. Их устройство. Исторические вехи развития.	
Русская народная песня	Песенный жанр. Пение на Руси. Песни нашего края. Частушки.	Поисковая работа песен и частушек нашего края. Их презентация. Конкурс исполнителей русской народной песни и частушки.
Сельское зодчество	Архитектура села Украинка. Постройки разных времен. Улицы села.	Экскурсия по селу Украинка. Сбор и презентация материала «Моя улица»
Посиделки «У околицы»		Пословицы и поговорки. Прибаутки и потешки. Скороговорки и считалки. Песни и частушки.
Наши учителя	Образование. Школа 20 века. Учителя школы.	Поисковая работа и оформление материала. Встречи с учителями.
История местного хозяйства	Прошлое совхоза «Украинский». Его становление и распад.	Экскурсия на предприятия местного хозяйства
Наш край в годы Великой Отечественной войны	Большечерниговский район в годы войны. Село Украинка: труженики тыла и боевое участие земляков в военных событиях.	Работа в архивах. Поисково-исследовательская деятельность. Оформление и презентация материала.
Музейное дело района	Музеи Большечерниговского района. Районные краеведы.	Экскурсии в историко-краеведческий музей им.Н.П.Попова Большечерниговского

		района и школьные музеи Большечерниговского района. Встречи с местными краеведами.
--	--	---

Модуль 3 «Туристический блок»

Цель - формирование системы знаний и умений в области туризма.

Задачи:

- Повысить познавательный интерес к занятиям туризма
- Воспитать чувство толерантности, товарищества, ответственности.
- Научить работать в команде.
- Укрепить физическое и психическое здоровье детей.

Предметные ожидаемые результаты

Обучающийся должен знать:

- виды рюкзаков и палаток;
- состав аптечки;
- набор продуктов в походных условиях.

Обучающийся должен уметь:

- подбирать обувь и одежду для похода;
- работать в команде;
- ухаживать за походным снаряжением и ремонтировать его..

Обучающийся должен приобрести навык:

- укладывания рюкзака;
- разжигания костра;
- подготовки к походу.

Учебно-тематический план МОДУЛЯ «Туристический блок»

Тема	Всего часов	Практика	Теория	Форма контроля
Введение в программу модуля.	1	0	1	Опрос
Туристическое снаряжение. Турпоход.	18	12	6	Турпоход
Подведение итогов программы.	1	1	0	Конференция

Содержание дополнительной образовательной программы по 3 модулю «Туристическое снаряжение»

Тема	Содержание темы	
	Теория	Практика
Туристическое снаряжение	Личное и групповое снаряжение. Типы рюкзаков, спальных мешков, преимущества и недостатки. Правила размещения предметов в рюкзаке. Одежда и обувь для летних и зимних	Укладка рюкзаков, подгонка снаряжения. Работа со снаряжением, уход за снаряжением, его ремонт.

	<p>походов. Снаряжение для зимних походов, типы лыж. Типы палаток, их назначение, преимущества и недостатки. Походная посуда для приготовления пищи. Топоры, пилы. Состав и назначение ремонтной аптечки. Хозяйственный набор: оборудование для костра, рукавицы, ножи, половник и др. Особенности снаряжения для зимнего похода.</p>	
--	--	--

Обеспечение программы

Методическое обеспечение программы

При создании и формировании содержания программы были учтены следующие **принципы:**

- **принцип гуманизма и природосообразности**, обеспечивающий приоритет общечеловеческих ценностей и здоровья человека, свободного развития личности;
- **принцип научности**, проявляющийся в соответствии предлагаемых для изучения в образовательной программе знаний последним достижениям научного, социального и культурного прогресса;
- **принцип последовательности**, заключающейся в планировании содержания, развивающегося по восходящей линии, где каждое новое знание опирается на предыдущее и вытекает из него;
- **культурологический принцип**, означающий воспроизведение в образовательном курсе краеведения, как особого вида деятельности, опираясь на лучшие традиции, используя опыт современников;
- **принцип системности**, предполагающей рассмотрение изучаемых знаний и формируемых умений в системе, построение всего учебного курса и всего содержания обучения как систем, входящих друг в друга и в общую систему человеческой культуры.
- **принцип связи с жизнью**, как способа верификации (проверки) действительности изучаемых знаний и формируемых умений, и как универсального средства подкрепления образования реальной практикой.
- **принцип соответствия возрастным возможностям и уровню подготовленности обучающихся**, означающего, если материал, которым обучающиеся овладевают, слишком легок, то и знания, и познавательные силы растут медленно, несоразмерно с их возможностями.
- **принцип доступности**, определяемой структурой учебного плана образовательной программы, способом изложения научных знаний, порядком введения и оптимальным количеством изучаемых научных понятий и терминов, а также способами овладения практическими умениями и навыками.
- творческий, развивающий характер обучения;
- сочетание коллективного, группового и индивидуального характера обучения;
- активность и самостоятельность обучающихся в работе.

Педагогические технологии, применяемые в процессе реализации образовательной программы
 В ходе реализации программы применяются следующие **педагогические технологии:**
 личностно-ориентированное обучение (Якиманская И.С.);

технология индивидуального обучения (индивидуальный подход, индивидуализация обучения, метод проектов);
коллективный способ обучения;
технологии адаптивной системы обучения;
педагогика сотрудничества («проникающая технология»);
технология КТД;
проблемное обучение;
коммуникативная технология;
технология программированного обучения;
игровые технологии;
технологии развивающего обучения.

Работа с родителями

- Участие в планировании работы на год
- Посещение занятий
- Привлечение для участия в воспитательных мероприятиях
- Индивидуальные консультации
- Родительский день
- Привлечение для финансирования поездок, открытых мероприятий
- Индивидуальные встречи, беседы
- Оказание посильной помощи в изготовлении костюмов, оформлении материала
- Привлечение к поисковой работе с детьми

Материально-техническое обеспечение.

Для интересного и качественного проведения занятий используются:

- наглядные пособия;
- литература и материалы музея;
- компьютер с доступом в интернет;
- мультимедийный проектор;
- принтер;
- фотоаппарат;
- видеокамера и другие материалы.

Список рекомендуемой литературы

Для педагога:

1. Агапова И.А., Давыдова М.А. Тематические праздники по истории России. М., 2004.
2. Алексеев С.В., Груздева Н.В., Гущина Э.В. Экологический практикум школьника: Методическое пособие для учителя. – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2005.
3. Валина В.В. Учимся, играя. М., 1994.
4. Варламов В.Г. Основы безопасности в пешем походе. М.: ЦРИБ «Турист», 1983.
5. Велитченко В.К. Физкультура без травм. М.: «Просвещение», 1993.
6. Воспитание школьников. Выпуски разных лет.
7. Вронский В.А. Экология. Словарь-справочник. Ростов-на-Дону, 1997.
8. Досуг в школе. Выпуски разных лет.
9. Евладова Е.Б. Работа со школьниками в краеведческом музее. М., 2001.
10. Жук Л.И. Фольклорные посиделки. Минск, 2008.
11. Жук Л.И. Экологические спектакли. Минск, 2003.
12. Зайцева О.В., Карпова Е.В. На досуге. Ярославль, 1998.
13. Искрин Н.В. В бескрайних степях Самарского Заволжья. Самара, 2000.
14. Искрин Н.В. К новому, неизведанному. М., 1997.
15. Классный руководитель. Выпуски разных лет.

16. Коваль М.Ю. Дети в музее: размышления психолога//Музееведение. Воспитание подрастающего поколения в музее: теория, методика, практика. М., 1989.
17. Колосовская О. Праздники в школе. М., 2000.
18. Константинов Ю.С., Глаголева О.Л. Учебно-методическое пособие. – М.: ФЦДЮТиК, 2005.
19. Константинов Ю.С., Митрахович С.С.Туристско-краеведческая деятельность в школе. Учебно-методическое пособие. – М.: ФЦДЮТиК, ИСВ РАО, 2011.
20. Корнева Т.А. Внеклассные мероприятия по обществознанию. М., 2008.
21. Кулагина Г.А. Сто игр по истории. М., 1983.
22. Ланкова Н.М. Работа со школьниками в краеведческом музее: сценарии занятий. М., 2001.
23. Лебедева О.В. Классные часы и беседы по воспитанию гражданственности. М., 2005.
24. Мирошниченко С. Наши любимые праздники. М.,2005.
25. Неверов В.В. Подвиг, героика, время. М., 1984.
26. Огарева Г.А. Методика организации музейной работы с активистами школьных музеев и проведение деловых игр. Самара, 2003.
27. Попчиковский В.Ю. Организация и проведение туристских походов. – М.: Профиздат, 1987.
28. Соловьёв С.С. Безопасный отдых и туризм: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2008.
29. Стрельцова В.Б. Наш друг-природа. М., 1986.
30. Тихомирова Е.И. Веду за собой. Самара-Тольятти, 1998.
31. Туризм и краеведение: образовательные программы для системы дополнительного образования детей. Под ред. Ю.С. Константинова, А.Г. Маслова; Федеральный центр детско-юношеского туризма и краеведения.- М.: Советский спорт, 2005.
32. Харьковская Н.И. Предметная неделя истории в школе. Ростов-на-Дону, 2006.
33. Чудакова Н.В. Праздники для детей и взрослых. М., 1996.
34. Черных О.Г. Внеклассные мероприятия. М., 2008.
35. Школьный музей как средство нравственного воспитания учащихся: Методические рекомендации для студентов и учителей. Самара, СамГПУ, 1995.
36. Шмаков С.А. Досуг школьника. Липецк, 1993.
37. Эльконин Д.Б. Психология игры. М., 1972.

Для обучающихся:

1. Бардин К.В. Азбука туризма. М., Просвещение, 1981.
2. Валина В.В. Учимся, играя. М., 1994.
3. Все обо всем. Популярная энциклопедия для детей. М., 1994.
4. Вронский В.А.Экология. Словарь-справочник. Ростов-на-Дону, 1997.
5. Гориневская, В.В., Лейсаков Н.К. Пешеходный туризм: учебное пособие /В. В. Гориневская, Н. К. Лейсаков. М.: 2001.
6. Жиренко О.Е. Мир праздников, шоу и викторин. 5-11 класс. М., 2008.
7. Зайцева О.В., Карпова Е.В. На досуге. Ярославль, 1998.
8. Искрин Н.В. В бескрайних степях Самарского Заволжья. Самара, 2000.
9. Искрин Н.В. К новому, неизведанному. М., 1997.
10. Колосовская О. Праздники в школе. М., 2000.
11. Коструб А.А. Медицинский справочник туриста. М.: Профиздат, 1987.
12. Кравчук, Т.А. Теория и методика оздоровительного туризма: учебное пособие / Т.А. Кравчук. М.: Физкультура и спорт, 2006
13. Озеров А.Г.Историко-этнографические исследования учащихся. Учебно-методическое пособие. - М.: ФЦДЮТиК, 2007.
14. Чудакова Н.В. Праздники для детей и взрослых. М., 1996.
15. Этикет на все случаи жизни. М., 1996.

Ресурсы Интернет

1. <http://fcior.edu.ru/> Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов.

2. <http://school-collection.edu.ru/> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
3. <http://museum.ru/> Портал «Музеи России».

Сайты учителей

1. <http://uchitell.ucoz.ru/> - сайт Сладкевича Олега Ивановича предназначен для учителей истории и права.
2. <http://ivanna-olga.narod.ru/> - сайт учителя истории Ивановой Ольги Ивановны.
3. <http://ant-m.ucoz.ru/> - "Виртуальный кабинет истории и обществознания".
4. <http://pari1977.narod.ru/index.htm> - сайт учителя истории Большиковой Натальи Федоровны.
5. <http://www.lyamtseva.ru/> - персональный сайт Лямцевой Надежды Михайловны.
6. <http://ideolog8.narod.ru/> - персональный сайт учителя истории Бочарова А.Ю.
7. <http://notik.ucoz.ru/> - персональный сайт учителя истории Зайцевой Н. В.
8. <http://tgi65.ucoz.ru/> - персональный сайт учителя истории Танченко Г.И.
9. <http://history.ucoz.ua/> - школьная лаборатория по истории.

Приложение №1

Календарный учебный график программы «Прометей»

№ п/п	Дата проведения занятия	Время проведения занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
Модуль «Этнографическая культура»							
1	05.09.2023	14.10-15.40	2	Вводное занятие. Работа с экспонатами. Сбор материала об учителях.	Лекция Мастер-класс	музей	Беседа/ опрос
2	06.09.2023	15.00-15.40	1	Работа с экспонатами. Сбор материала об учителях.	интервью	Музей С.п.(сельское поселение Украина)	Наблюдение
3	12.09.2023	14.10-15.40	2	Ознакомление собранным материалом об учителях. Бабушкины сказки.	презентация	9 каб.	Беседа/ опрос
4	13.09.2023	15.00-15.40	1	Бабушкины сказки.	театрализация	музей	Наблюдение
5	19.09.2023	14.10-15.40	2	Оформление папки «Наши учителя».	Практическое занятие	9 каб.	Наблюдение
6	20.09.2023	15.00-15.40	1	Русская изба. Хозяйство и быт крестьян.	Мастер-класс	музей.	Наблюдение
7	26.09.2023	14.10-15.40	2	День учителя. Выступление на классных часах. Из бабушкиного сундука.	Презентация, концерт	Малый зал	Рефлексия

8	27.09.2023	15.00-15.40	1	Из бабушкиного сундука.	Ролевая игра	музей.	Наблюдение
9	03.10.2023	14.10-15.40	2	История родной школы. Поисковая деятельность для «Бабушкиного сундука».	Лекция	9 каб.	Текущий контроль умений и навыков, наблюдение
10	04.10.2023	15.00-15.40	1	Поисковая деятельность для «Бабушкиного сундука».	Беседа	СП	Собранный материал
11	10.10.2023	14.10-15.40	2	Презентация находок.	Презентация	9 каб.	Наблюдение
12	11.10.2023	15.00-15.40	1	Встреча с ветеранами педагогического труда.	Круглый стол	СП	Беседа
13	17.10.2023	14.10-15.40	2	Встреча с ветеранами педагогического труда. Ознакомление с находками.	Семинар	9 каб.	Текущий контроль умений и навыков, наблюдение
14	18.10.2023	15.00-15.40	1	Оформление материала.	Практическое занятие	9 каб.	Текущий контроль умений и навыков, наблюдение
15	24.10.2023	14.10-15.40	2	Художественное оформление находок.	Практическое занятие	9 каб.	Текущий контроль умений и навыков, наблюдение
16	25.10.2023	15.00-15.40	1	День народного единства.	Устный журнал	Малый зал	Наблюдение
17	31.10.2023	14.10-15.40	2	День народного единства. Самоварное дело и традиции русского чаепития.	Лекция	9 каб.	Беседа/опрос
18	01.11.2023	15.00-15.40	1	Подготовка к Посиделкам.	Репетиция	9 каб.	Текущий контроль умений и навыков, наблюдение
19	07.11.2023	14.10-15.40	2	Встреча со старожилами села.	Экскурсия . Интервью	СП	Текущий контроль умений и навыков,

							наблюдение
20	08.11.2023	15.00-15.40	1	История местного хозяйства.	Экскурсия	СП.	Текущий контроль умений и навыков, наблюдение
21	14.11.2023	14.10-15.40	2	Посиделки «Русское чаепитие».	Праздник	9 каб.	Текущий контроль умений и навыков, наблюдение
22	15.11.2023	15.00-15.40	1	Работа с документами	Практическая работа	музей	Беседа
23	21.11.2023	14.10-15.40	2	Путешествие «Старая-старая книжка».	Игра-путешествие	Сельская библиотека	Рефлексия
24	22.11.2023	15.00-15.40	1	Поисковая деятельность для выставки книг.	Практическая работа	СП.	Находки
25	28.11.2023	14.10-15.40	2	«Выставка старых книг».	Выставка	9 каб.	Наблюдение
26	29.11.2023	15.00-15.40	1	Археологические находки прошлого.	Лекция	музей	Текущий контроль умений и навыков, наблюдение
27	05.12.2023	14.10-15.40	2	Археологические находки прошлого.	Экскурсия	СП	Беседа
28	06.12.2023	15.00-15.40	1	Подготовка посиделкам.	Репетиция	9 каб.	Наблюдение
29	12.12.2023	14.10-15.40	2	Посиделки у бабы Дуни.	Посиделки	9 каб.	Анкетирование
26	13.12.2023	15.00-15.40	1	Русская народная песня.	Лекция	9 каб.	Беседа
27	19.12.2023	14.10-15.40	2	О чем рассказала лучина.	Ролевая игра	9 каб	Рефлексия
28	20.12.2023	15.00-15.40	1	Поисковая деятельность	Экскурсия	СП	Наблюдение
29	26.12.2023	14.10-15.40	2	Песни нашего края	Концерт	СДК	Текущий контроль умений и навыков
30	27.12.2023	15.00-15.40	1	Подготовка конкурсу «Русская народная песня».	Репетиция	9 каб.	Наблюдение
31	10.01.2024	14.10-15.40	2	Подготовка	Репетиция	9 каб.	Наблюдение

				конкурсу «Русская народная песня».			
32	11.01.2024	15.00-15.40	1	Поисковая работа.	Экскурсия	СП	Текущий контроль умений и навыков
33	17.01.2024	14.10-15.40	2	Русские частушки.	Презентация	СДК	Рефлексия
34	18.01..2024	15.00-15.40	1	Подготовка конкурсу «Семеновна».	Репетиция	9 каб.	Наблюдение
35	24.01.2024	14.10-15.40	2	Поисковая деятельность	Встречи	СП	Находки
36	25.012024	15.00-15.40	1	Конкурс «Семеновна»	Концерт	Малый зал	Конкурс
37	31.01.2024	14.10-15.40	2	Конкурс «Русская песня».	Концерт	Малый зал	Конкурс
Модуль «Историческое краеведение»							
1	01.02.2024	14.10-15.40	2	Посиделки «У околицы».	Праздник	9 каб.	Беседа/ опрос
2	07.02.2024	15.00-15.40	1	Сельское зодчество.	Экскурсия	СП	Текущий контроль умений и навыков, наблюдение
3	08.02..2024	14.10-15.40	2	Сельские зодчие	Встречи	СП	Беседа/ опрос
4	14.02.2024	15.00-15.40	1	Архитектура села прошлых столетий.	Лекция	9 каб.	Текущий контроль умений и навыков, наблюдение
5	15.02.2024	14.10-15.40	2	Зодчество моей улицы.	Презентация	9 каб.	Беседа/ опрос
6	21.02.2024	15.00-15.40	1	Наличники и коньки построек.	Экскурсия	СП	Текущий контроль умений и навыков, наблюдение
7	22.02.2024	14.10-15.40	2	Работа Украинской МТС в 1941-1945 г.г	Лекция	9 каб.	Беседа/ опрос
8	28.02.2024	15.00-15.40	1	Наш край в годы Великой Отечественной войны.	Презентация	Музей	Текущий контроль умений и навыков, наблюдение
9	28.01.2024	14.10-15.40	2	Работа Украинской МТС в 1941-1945 г.г	Экскурсия	СП	Текущий контроль умений и

							навыков, наблюдение
10	01.03.2024	15.00-15.40	1	Посещение районного историко-краеведческого музея.	Экскурсия	с.Августовка	Беседа
11	07.03..2024	14.10-15.40	2	Работа в архиве	Экскурсия	Архив районной администрации	Наблюдение
12	14.03.2024	15.00-15.40	1	Встреча с бывшими колхозниками	Встречи	СП	Текущий контроль умений и навыков, наблюдение
13	15.03.2024	14.10-15.40	2	Работа с литературой в библиотеке.	Мастер-класс	Сельская библиотека	Рефлексия
14	21.03.2024	15.00-15.40	1	Оформление материала	Практическое занятие	9 каб.	Наблюдение
15	22.03.2024	14.10-15.40	2	Встреча со старожилами села.	Круглый стол	СДК	Текущий контроль умений и навыков, наблюдение
16	28.03.2024	15.00-15.40	1	Экскурсии в школьные музеи района.	Экскурсия	д..Кинзягулово.	Опрос
17	29.03.2024	14.10-15.40	2	Встреча краоведами-музееведами.	Лекция	Иргизская школа	Беседа
18	04.04.2024	15.00-15.40	1	Виртуальные экскурсии в музеи.	Презентация	9 каб.	Текущий контроль умений и навыков, наблюдение
Модуль «Туристическое снаряжение»							
1	05.04.2024	14.10-15.40	2	Личное и групповое снаряжение.	Лекция	спортзал	Беседа/опрос
2	11.04.2024	15.00-15.40	1	Типы рюкзаков, спальных мешков.	Лекция	9 каб.	Текущий контроль умений и навыков, наблюдение
3	12.04.2024	14.10-15.40	2	Одежда и обувь для летних и зимних походов.	Презентация	спортплощадка	Беседа/опрос
4	18.04.2024	15.00-15.40	1	Размещения предметов в рюкзаке.	Практическое занятие	спортплощадка	Текущий контроль умений и навыков, наблюдение

5	19.04.2024	14.10-15.40	2	Походная посуда для приготовления пищи. Топоры, пилы.	Поход	На природу СП	Беседа/опрос
6	25.04.2024	15.00-15.40	1	Типы палаток, их назначение, преимущества и недостатки.	Лекция	9 каб.	Анкетирование
7	26.04.2024	14.10-15.40	2	Состав и назначение ремонтной аптечки.	Лекция	ОВОП	Беседа/опрос
8	07.05.2024	15.00-15.40	1	Хозяйственный набор: оборудование для костра.	Практикум	спортплощадка	Текущий контроль умений и навыков, наблюдение
9	08.05.2024	14.10-15.40	2	Укладка рюкзаков, подгонка снаряжения.	Практикум	спортплощадка	Конкурс рюкзаков
10	14.05.2024	15.00-15.40	1	Особенности снаряжения для зимнего похода.	Лекция	9 каб.	Текущий контроль умений и навыков, наблюдение
11	15.05.2024	14.10-15.40	2	Работа со снаряжением, уход за снаряжением, его ремонт. Контроль туристических навыков	Практикум	спортплощадка.	Зачет
12	21.05.2024	15.00-15.40	1	Контроль туристических навыков	Тест-опрос	26 каб.	Зачет

Приложение №2

Таблица оценки предметных результатов обучающихся по общеобразовательной программе «Прометей».

Фамилия, имя воспитанника																					
Теоретические знания																					
знания по истории родного края, литературе (местных писателей и поэтов)																					
знания по основному краеведческому материалу																					
знания по основам туризма																					
Умения																					
умение проводить экскурсии в музее																					
умение оформлять музейные экспозиции.																					
умение разбивать бивак																					
умение разводить костёр																					
Практические навыки																					
навык работы с музейными экспонатами																					
туристические навыки																					

Критерии оценки предметных результатов обучающихся (расшифровка индексов):
0-1 низкий уровень, 2- средний уровень,
3- высокий уровень

Теоретические знания

- 0 – отсутствие знаний;
- 1 – выдаёт знания с помощью наводящих вопросов ;
- 2 – знания неполные;
- 3 – знания в полном объёме.

Умения

- 0 – нет умений;
- 1 – элементарные умения;
- 2 – действует с помощью педагога;
- 3 – действует самостоятельно.

Практические навыки

- 0 – нет навыков;

- 1 –действие при помощи педагога;
- 2 –без помощи педагога;
- 3 – проявляет творческий подход.

Приложение 3

Методики определения эффективности реализации программы.

Метод «Карта самооценки обучающимся и оценки педагогом компетентности обучающегося» (для 11-16 лет)

Бланк карты

Дорогой, друг!

Оцени, пожалуйста, по пятибалльной шкале знания и умения, которые ты получил, занимаясь в объединении в этом учебном году, и поставь соответствующую цифру (1 - самая низкая оценка, 5 - самая высокая).

Освоил теоретический материал по темам и разделам (могу ответить на вопросы педагога)					
Знаю специальные термины, используемые на занятиях					
Научился использовать полученные на занятиях знания в практической деятельности					
Умею выполнить практические задания (упражнения, задачи, опыты и т.д.), которые дает педагог					
Научился самостоятельно выполнять творческие задания					
Умею воплощать свои творческие замыслы					
Могу научить других тому, чему научился сам на занятиях					
Научился сотрудничать с ребятами в решении поставленных задач					
Научился получать информацию из разных источников					
Мои достижения в результате занятий					

Структура вопросов:

Пункты 1, 2, 9 - опыт освоения теоретической информации.

Пункты 3, 4 - опыт практической деятельности.

Пункты 5, 6 - опыт творчества.

Пункты 7, 8 - опыт коммуникации.

Процедура проведения:

Данную карту предлагается заполнить обучающемуся в соответствии с инструкцией. Затем данную карту заполняет педагог в качестве эксперта. Оценка проставляется педагогом в пустых клеточках.

Обработка результатов:

Самооценка обучающегося и оценка педагога суммируются, и вычисляется среднеарифметическое значение по каждой характеристике.

Динамика результатов освоения предметной деятельности конкретным ребенком отражается в индивидуальной карточке учета результатов обучения по дополнительной образовательной программе

Индивидуальная карточка учета результатов обучения по дополнительной образовательной программе

(в баллах, соответствующих степени выраженности измеряемого качества)

Фамилия, имя ребенка _____

Возраст ребёнка _____

Дата заполнения _____

<i>Сроки диагностики</i>	год обучения							
	Конец I полугодия	Конец учебного года	Конец I полугодия	Конец учебного года	Конец I полугодия	Конец учебного года	Конец I полугодия	Конец учебного года
I. Теоретическая подготовка ребенка:								
Теоретические знания.								
Владение специальной терминологией								
II. Практическая подготовка ребёнка:								
Практические умения и навыки, предусмотренные программой								
Владение специальным оборудованием и оснащением								
Творческие навыки								
III. Общеучебные навыки								
Учебно-интеллектуальные умения а) умение подбирать и анализировать специальную литературу								
б) умение пользоваться компьютерными								

источниками информации								
в) умение осуществлять учебно-исследовательскую работу								
Учебно-коммуникативные умения: а) умение слушать и слышать педагога								
б) умение выступать перед аудиторией								
в) умение вести полемику, участвовать в дискуссии								
IV. Предметные достижения								
На уровне детского объединения								
На уровне района								
На уровне округа								
На уровне области								
На уровне России								

Педагог два раза в год (в начале и в конце учебного года) проставляет баллы, соответствующие степени выраженности оцениваемого качества у ребенка. Кроме этого, в конце карточки педагогу предлагается выделить специальную графу «Предметные достижения обучающегося», выполняющую роль «портфолио», где фиксируются наиболее значимые достижения ребенка в сфере деятельности, изучаемой образовательной программой. Здесь могут быть отмечены результаты участия ребенка в выставках, олимпиадах, конкурсах, соревнованиях и т.д.

Регулярное отслеживание результатов может стать основой стимулирования, поощрения ребенка за его труд, старание. Каждую оценку нужно прокомментировать, показать, в чем прирост знаний и мастерства ребенка - это поддержит его стремление к новым успехам.

Можно посоветовать ребенку самому вести учет своих учебных достижений (Таблица 3).

Схема самооценки

Тема, раздел	Что мною сделано?	Мои успехи и достижения	Над чем мне надо работать?

Для этого ему рекомендуется завести специальную тетрадь (дневник) и постепенно ее заполнять. Необходимо приучить детей к рассуждениям о качестве своей работы: это имеет большое значение для формирования самооценки детей.

Самооценивание позволяет детям фиксировать собственное продвижение по ступеням мастерства. Если оно производится открыто, то в его регулирование включаются и социальные механизмы. Открытый показ результатов обучения по программе стимулирует детей к поиску новых вариантов работы, к творческой деятельности.