

Министерство образования и науки Самарской области

Структурное подразделение, реализующее дополнительные
общеобразовательные программы, Центр детского творчества
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской
области средней общеобразовательной школы №1 имени Героя Советского
Союза И.М. Кузнецова с. Большая Черниговка м.р. Большечерниговский
Самарской области

Рассмотрена на заседании
методического совета
Протокол № 5 от 20.06.2024 г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом СП Центр
детского творчества
№ 94 од-с1 от 21.06.2024г.
Р.Х. Трубарова

**Адаптированная дополнительная общеобразовательная
программа объединения
«Языкознание»
социально-гуманитарной направленности**

Срок реализации – 1 год
Возраст обучающихся 11-13 лет

Разработчик:
Эргашев Р.К. педагог
дополнительного образования
СП ЦДТ ГБОУ
СОШ №1 им. И.М. Кузнецова
с. Большая Черниговка

с. Большая Черниговка, 2024 г.

Оглавление

№	Название раздела	Страницы
1	Пояснительная записка.	3-6
2	Ожидаемые результаты.	6
3	Учебный план.	7
4	Учебно-тематический план модуля 1 «Язык мой - друг мой».	7-8
5	Содержание модуля 1 «Язык мой - друг мой».	9
6	Учебно-тематический план модуля 2 «Юные читарики».	10-11
7	Содержание модуля «Юные читарики».	11-12
8	Учебно-тематический план модуля 3 «Творческая мастерская».	12
9	Содержание модуля «Творческая мастерская».	12-14
10	Ресурсное обеспечение программы.	15
11	Список литературы.	16
12	Приложение № 1 «Календарный учебный график».	16-28

Краткая аннотация программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Языкознание» предназначена для учащихся среднего школьного возраста, проявляющих интерес к слову, к расширению словарного запаса. В результате обучения дети расширят свой лингвистический кругозор, познавательную активность и будут бережнее относиться к языку. Адресат программы дети с диагнозом: задержка психического развития, с нарушениями формирования чтения и письма, с частично развитыми логикой и образным мышлением. с бедным словарным запасом, со слабым физическим здоровьем.

Пояснительная записка

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Языкознание» имеет социально-гуманитарную направленность.

Актуальность программы

Нормативно-правовая основа программы

Основанием для создания данной дополнительной общеразвивающей программы стали следующие нормативные документы:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);

Приказ Министерства просвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 25 мая 2019 г. № 996-р);

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 № 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196»;

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Стратегия социально-экономического развития Самарской области на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Самарской области от 12.07.2017 № 441);

Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);

Письмо министерства образования и науки Самарской области от 30.03.2020 № МО-16-09-01/434-ТУ (с «Методическими рекомендациями по подготовке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ к прохождению процедуры экспертизы (добровольной сертификации) для последующего включения в реестр образовательных программ, включенных в систему ПФДО»).

Программа представляет учащемуся возможность изучить материал за счет использования дополнительного материала и путём проведения занятий в форме путешествий, интеллектуальных лингвистических игр, исследований, мастерских. Данная программа создает условия для развития у обучающихся словарного запаса и развития речи. Во время занятий по программе у них происходит развитие орфографической зоркости, читательской грамотности. В результате этих занятий учащиеся достигают значительных успехов в своем развитии, они приобретают умения грамотно писать, правильно строить устную речь, углубляют знания по фонетике, лексике, фразеологии, словообразованию, морфологии, синтаксиса, но, не дублируя материал, изучаемый в рамках школьной программы.

Таким образом, через дополнительное образование прививать у детей любовь к русскому литературному языку, совершенствуя их орфографическую и пунктуационную грамотность, способствовать формированию у школьников общекультурных, коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы им для успешного интеллектуального развития.

Новизна данной дополнительной образовательной программы заключается в том, что по форме организации образовательного процесса она является модульной. Дополнительная образовательная программа «Языкознание» состоит из 3 модулей: «Язык мой - друг мой», «Юные читарики», «Творческая мастерская». Новизна данной программы, ее отличительные особенности заключаются в том, что она дополняет и расширяет знания по русскому языку и литературе, а значит может способствовать *преодолению школьной неуспешности*. Своеобразие программы «Языкознание» заключается в том, что в нее включены три вида деятельности учащегося: русский язык, литература и творчество.

Адресат программы: дети с диагнозом: задержка психического развития, с нарушениями формирования чтения и письма, с частично развитыми логикой и образным мышлением. с бедным словарным запасом, со слабым физическим здоровьем.

Педагогическая целесообразность данной программы дополнительного образования обусловлена важностью создания условий для формирования у школьников общекультурных, коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного их интеллектуального развития. Уровень освоения программы ознакомительный.

Педагогическая целесообразность данной программы дополнительного образования обусловлена также важностью создания условий для формирования у школьников общекультурных, коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного их развития. Уровень освоения программы ознакомительный. В данной программе применяются следующие технологии: здоровьесберегающая, игровая, личностно-ориентированная. Они позволяют сделать обучение индивидуализированным, доступным, вариативным; используемые формы (беседа, игра, путешествие) позволяют достичь поставленную цель.

Цель программы: коррекция задержки развития, расширение лингвистического кругозора учащихся через систему творческих заданий.

Для успешной реализации поставленной цели необходимо решить следующие **задачи:**

- **Обучающие:**

- осуществить коррекцию лингвистических компетенций учащихся;
- обучить работе со словом, текстом;
- дать возможность применить на практике полученные знания о словарных словах;
- повышение читательской грамотности детей;
- обеспечить коррекцию дефектов речи;

Развивающие:

- развить познавательные и творческие способности школьников;
- расширить кругозор учащихся;
- совершенствовать навыки самостоятельности учащихся;
- развить умение анализировать информацию;
- развить познавательный интерес к слову;

Воспитательные:

- воспитывать уважение к русскому языку; художественному слову;
- способствовать пониманию школьниками необходимости саморазвития и самообразования как залога дальнейшего жизненного успеха;
- воспитывать положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений, стремление преодолевать возникающие затруднения.

Возраст учащихся

Программа «Языкознание» адресована обучающимся 11-13 лет. Данная возрастная категория характеризуется заинтересованностью, желанием узнавать что-либо новое, что позволяет использовать в программе игровые технологии. Набор в группы осуществляется при запросе родителей и при предоставлении справки о состоянии здоровья и заключения ПМПК (при необходимости).

Сроки реализации.

Программа рассчитана на 1 год обучения, всего 108 часов в год.

Формы организации деятельности: по группам, индивидуально или всем составом;

Формы обучения: используются теоретические, практические, комбинированные. Виды занятий по программе определяются содержанием программы и предусматривают: мастерские, игры, тренинги, беседы, конкурсы, экскурсии, самостоятельную работу.

Режим занятий

Занятия по программе «Языкознание» проводятся 2 раза в неделю по 1 часу и по два часа. Исходя из санитарно-гигиенических норм, продолжительность часа занятий для учащихся 11-13 лет - 40 минут. Между занятиями 10 мин перерыв.

Ожидаемые результаты

Предметные

Учащийся будет:

- знать теоретический материал;
- уметь анализировать информацию, полученную на занятии;
- понимать значение новых слов;
- применять знания сопереживать, сочувствовать героям, давать им характеристику и оценку их поступков.

Метапредметные:

- регулятивные УУД
 - планировать свои действия;
 - определять цель в работе;

- соотносить материал с определенной темой;
- оценивать свой результат работы;
- сопереживать героям книг;

Учащийся научится:

- предполагать результат;
- анализировать рассказ;
- находить ответы на вопросы учителя;
- представлять информацию о теме из прочитанного материала;
- передавать содержание своими словами;
- коммуникативные УУД.

Учащийся научится:

- участвовать в диалоге с педагогом;
- оформлять свои мысли в письменной речи;
- отвечать на вопросы по плану;
- слушать и понимать;
- уметь обосновывать свое мнение.

Критерии оценки достижения планируемых результатов

Оценка достижения планируемых результатов освоения программы осуществляется по трем уровням:

высокий (от 80 до 100% освоения программного материала),

средний (от 51 до 79% освоения программного материала),

низкий (менее 50% освоения программного материала).

Уровни освоения	Результат
Высокий уровень освоения программы	Учащиеся демонстрируют высокую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают отличное знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в качественный продукт...
Средний уровень освоения программы	Учащиеся демонстрируют достаточную заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание Программы. На итоговом тестировании показывают хорошее знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в продукт, требующий незначительной доработки.
Низкий уровень освоения программы	Учащиеся демонстрируют низкий уровень заинтересованности в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают недостаточное знание теоретического материала, практическая работа не соответствует требованиям.

Формы подведения итогов

Для подведения итогов в программе используются формы контроля качества образовательного процесса:

- собеседование,
- наблюдение,
- анкетирование,

- выполнение творческих заданий,
- тестирование,
- участие в конкурсах, викторинах в течение года.

Учебный план ДООП «Языкознание»

№ п/п	Наименование модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	«Язык мой- друг мой».	57	30	27
2.	«Юные читарики».	32	8	24
3.	Творческая мастерская.	19	4	15
	ИТОГО	108	49	59

1.Модуль «Язык мой - друг мой»;

Учебно – тематический план модуля

«Язык мой - друг мой»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
Наш родной язык (5 часов)					
1.	Язык мой – друг мой (вступительное занятие).	1	1	0	Входящая диагностика, наблюдение, анкетирование
2.	Дорогой письменности.	2	1	1	Наблюдение, беседа
3.	Экология слова.	2	1	1	Наблюдение, беседа
4.	Проект «Энциклопедия одного слова»: заседание первое.	2	1	1	Наблюдение, беседа
Фонетика. Графика (4 часа)					
5.	Путешествие в Фонетландию.	2	1	1	Практическая работа
6.	Сказочный алфавит.	2	1	1	Наблюдение, беседа, письменная работа
7.	Буква ё в алфавите 21 века.	4	2	2	Наблюдение, беседа

8.	Проект «Энциклопедия одного слова»: заседание второе.	4	2	2	Практическая работа
Морфемика. Словообразование (6 часов)					
9.	Путешествие в страну Словообразование.	4	2	2	Наблюдение, беседа письменная работа
10.	Проект «Энциклопедия одного слова»: заседание третье.	2	1	1	Наблюдение, беседа
Лексикология. Фразеология (7 часов)					
11.	Собирал человек слова.	2	2	2	письменная работа
12.	Тематические группы слов.	4	2	2	письменная работа
13.	Синонимы. Антонимы. Омонимы.	6	2	4	письменная работа
Синтаксис. Пунктуация (3 часа)					
14.	От глубокой древности до наших дней	2	1	1	Беседа
15.	Проект «Энциклопедия одного слова»: заседание четвертое.	2	1	1	Наблюдение, беседа
Морфология (8 часов)					
16.	На приёме у Морфологии.	2	1	1	письменная работа
17.	«Имя существительное – дирижер грамматического оркестра».	2	1	1	письменная работа
18.	Тайна имени.	2	1	1	Наблюдение, беседа
19.	Что? Где? Когда?	2	1	1	Игра
20.	В стране Имени Прилагательного.	2	1	1	письменная работа
21.	Библиотечный урок. Имя прилагательное в названии произведений детской литературы.	2	1	1	Библиотечный урок
22.	Чудодейственная сила глагола.	2	1	1	письменная работа
23.	Лингвистическая игра «Знай и умей». Подведение итогов модуля.	2	1	1	Игра
Итого		57	30	27	

Содержание образовательной деятельности по модулю

«Язык мой – друг мой»

Тема 1. Язык мой – друг мой. Вступительное занятие. *Теория:* Цель, содержание работы кружка. Решение организационных вопросов. Что такое язык? Что такое дружба? Зачем нужно дружить с языком? Беседа с элементами игры. *Практика:* Письменная творческая работа «Случай в стране Филология».

Тема 2. Дорогой письменности.

Теория: Конкурсное игровое занятие. Углубление знаний о появлении письменности. Развитие письменности. Кирилл и Мефодий – создатели славянской азбуки

Практика: творческое задание

Тема 3. Экология слова.

*Теория:*Круглый стол. Знакомство с термином «экология слова» через культуру художественной поэтической речи. Родной язык – душа нации. Проблемы русского языка в современном обществе. Слова – паразиты. Сквернословие. Заимствование. Молодёжный сленг и жаргонизмы. Сокращение слова в письменной речи пользователей социальных сетей.

Практика: работа на компьютере

Тема 4. Проект «Энциклопедия одного слова»: заседание первое.

Теория: Долгосрочный проект «Энциклопедия одного слова». Срок реализации – 1 учебный год. Актуальность, цель, задачи проекта, примерный план работы.

Практика: просмотр и обсуждение примеров энциклопедических статей слов. Использование Интернет – ресурсов.

Тема 5. Путешествие в Фонетляндию. Фонетика. Графика

Теория: Путешествие в страну Фонетляндию. Обобщение и углубление знаний по фонетике. Индивидуальная, групповая работа с текстом. Инсценирование.

Практика: работа с толковым словарем.

Тема 6. Сказочный алфавит. *Теория:* Интегрированное занятие по русскому языку и литературе. Сказочная викторина. *Практика:* работа по карточке.

Тема 7. Буква ё в алфавите 21 века.

Теория: История буквы Ё. Мини-исследование «Ё в текстах 21 века» (на примере газет, детских журналов, детских книг, учебников). Дискуссия «Нужна ли буква ё в алфавите 21 века?».

Практика: творческое задание

Тема 8. Проект «Энциклопедия одного слова»: заседание второе.

Теория: Актуальность выбранной темы исследования (исследование одного слова). Составление индивидуального плана работы детей. Определение необходимых источников для проведения исследования.

Практика: выполнение задание по карточке

Тема 9. Путешествие в страну Словообразование.

Теория: Занятие в форме путешествия-исследования. Словообразование. Словообразующие морфемы. Способы образования слов. Словообразовательная модель. Словообразовательное гнездо. Загадки, шарады, лингвистические игры – исследования. Работа с картой страны.

Практика: парное исследование. Творческая работа.

Тема 10. Проект «Энциклопедия одного слова»: заседание третье.

Теория: Анализ и отбор языкового материала исследования. Индивидуальная работа. Консультация с руководителем.

Практика: отбор материала

Тема 11. Собирал человек слова.

Теория: Заседание круглого стола. В. И. Даль и его «Толковый словарь живого великорусского языка». *Практика:* работа со словарными словами.

Тема 12. Тематические группы слов.

Теория: Тематические группы слов. Лингвистические игры.

Практика: игра

Тема 13. Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Теория: Занятие – презентация. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Групповое выступление, блиц-опрос. *Практика:* творческая мастерская письма.

Тема 14. От глубокой древности до наших дней. Синтаксис. Пунктуация

Теория: Из истории пунктуации. Знаки препинания.

Практика: решение пунктуационных задач.

Тема 15. Проект «Энциклопедия одного слова»: заседание четвертое.

Теория: Оформление работы. Составление примерного плана выступления – защиты проекта.

Практика: создание презентации.

Тема 16. На приёме у Морфологии.

Теория: Ролевая игра. Морфология. Части речи. Инсценирование. Выступление с сообщениями.

Практика: выполнение игровых заданий.

Тема 17. «Имя существительное – дирижер грамматического оркестра». Теория:

Обобщение и систематизация знаний по имени существительному.

Практика: практикум

Тема 18. Тайна имени. Теория: Имена собственные. Сообщение учащихся о происхождении имён. Самопрезентация. *Практика:* решение лингвистических задач.

Тема 19. Что? Где? Когда? Интеллектуальная игра по теме «Имя существительное». Практика: карточка.

Тема 20. В стране Имени Прилагательного.

Теория: Занятие – путешествие по стране Имени Прилагательного. Морфологические признаки имени прилагательного. *Практика:* выполнение лингвистических заданий.

Тема 21. Библиотечный урок. Теория: Имя прилагательное в названии произведений детской литературы. Мини - исследование «Имя - прилагательное в названии произведений детской литературы». Аннотация. Лексическое значение и морфологические признаки имени прилагательного. Групповая, индивидуальная работа. *Практика:* письменное сообщение учащихся.

Тема 22. Чудодейственная сила глагола. Теория: Глагол как единица речи. Лингвистическое путешествие. *Практика:* карточка

Тема 23. Лингвистическая игра «Знай и умеи». Теория: Система языка. Обобщение и систематизация знаний о языке. *Практика:* лингвистическая игра.

Подведение итогов реализации программы модуля.

**Учебно – тематический план модуля
«Юный читарик»**

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение. Книги о природе и человеке.	4	2	2	Входящая диагностика, наблюдение, анкетирование
2.	Веселые истории.	4	1	3	Занятие-диспут

3	Стихотворения о природе.	4	1	3	
4.	Произведения о приключениях.	4	1	3	Литературная игра
5.	Книжки с моей полки.	4	1	3	Викторина
6.	Русская литература.	6	1	5	Викторина
7.	Зарубежная литература. Подведение итогов.	6	1	5	Конкурс - кроссворд
	Итого	32	8	24	

Содержание образовательной деятельности по модулю «Юный читарик»

Тема 1. Введение. Книги о природе и человеке. *Теория:* Книги о природе и человеке М. Пришвин «Гаечки» Формирование понятий о добре и зле, нравственности. *Практика:* инсценирование понравившегося произведения. Находить в произведении понравившиеся отрывки. Р.Киплинг «Маугли» Выставка книг о животных. Выразительное чтение с интонацией сочувствия, обиды, сопереживания. Б.Житков «Мангуста». Выразительное чтение с интонацией сочувствия, обиды, сопереживания. Принести картинки, иллюстрации, фотографии с изображением птиц нашего города. М.Пришвин «Рождение кастрюльки» Выделение ключевых эпизодов по вопросам учителя. *Практика:* пересказ по иллюстрациям.

Тема 2. Веселые истории. *Теория:* М.Зощенко «Глупая история» Особенности произведений юмористического жанра. *Практика:* анализ прочитанного произведения (на выбор)

И.Сухин «Вот такой затейник» Мини рассказ «История из моего детства». Подготовка к защите проектов. Работа по вопросам.

Тема 3. Стихи о природе. *Теория:* С. Есенин, Полонский, Майков. *Практика:* выразительное чтение.

Тема 4. Произведения о приключениях. *Теория:* И. Сигсгорд «Палле один на свете» Иллюстрация с комментариями. *Практика:* составление вопросов по тексту А. Погорельский «Чёрная курица» Составление вопросов по произведению. Дискуссия «Моё отношение к героям произведения».

Тема 5. Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?» *Теория:* находить ответы на вопросы в произведении. Викторина «все работы хороши». А. Гайдар «Тимур и его команда» Работа с текстом. *Практика:* Выборочный пересказ, устное иллюстрирование Выставка книг А.П.Гайдара. Проектная деятельность по произведению Гайдара «Тимур и его команда». И. Тургенев «Капля жизни» Найти и принести книги с произведениями о долге и храбрости. Работа по вопросам.

Тема 6. Русская литература *Теория:* В.А. Жуковский. «Сказка о царе Берендее» Особенности стихотворных сказок. *Практика:* сравнение сказок разных авторов. Стихи о природе. Страницы русской классики. Ф.Тютчев, И.Суриков сочинить синквейн о друге. П. Бажов «Огневушка-поскакушка Выделение особенностей уральских сказаний. *Практика:* выразительное чтение отрывка. А.Волков «Волшебник изумрудного города». Особенности чтения книг большого объёма. *Практика:* составление плана, опорные слова и предложения.

Тема 7. Зарубежная литература. *Теория:* Мифы и легенды древней Греции. «Рождение героя», «Геракл в Фивах». Литературное понятие «миф», «легенда». Сравнение жанра «Мифы» со

сказкой. *Практика*: пересказ главы. Гауф В. Маленький Мук Чтение и рассматривание книги. Устное рисование.

Модуль «Творческая мастерская» Учебно-тематический план

№	Тема занятия	Кол-во часов			Формы контроля/ аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение. Синквейн.	3	1	2	Практическая работа
2.	Ребусы.	4	2	2	Практическая работа
3.	Игры со словами.	6	2	4	Практическая работа
4.	Пишем мини-сочинения. Подведение итогов.	6	2	4	Практическая работа
	Итого	19	7	12	

Содержание программы

Тема 1 Синквейн. *Теория*: Беседа. Показ презентации. Проба пера. *Практика* Работа со словом. Практическая работа. Конкурс на лучший синквейн.

Тема 2 Ребусы. *Теория*: Беседа. Просмотр карточек, презентации. *Практика*: Работа со словом. Практическая работа. Конкурс на лучший ребус.

Тема 3 Игры со словами. *Теория*: Беседа. Просмотр карточек, презентации. *Практика* Работа со словами. Практическая работа. Конкурс на победителя игры по русскому языку.

Метаграммы

Наборщик

Берется некоторое слово и из его букв составляются, или, иначе, набираются более короткие слова. Выигрывает тот, у кого окажется больше слов. Разрешается набирать только существительные, нарицательные, в именительном падеже и в единственном числе. Чтобы избежать лишних споров, можно договориться о том, в каких словарях или энциклопедиях должны содержаться слова. Если никаких словарей под рукой нет, то решение о допустимости слова в случае разногласий определяется мнением большинства.

Если в "наборщика" играют четверо, то слово, которое составлено лишь одним участником, оценивается в 3 очка, составленное двумя - в 2 очка, тремя - в 1 очко, а если оно записано всеми, то просто вычеркивается (0 очков).

Предлагаем Вам заочно посоревноваться, кто составит больше слов из слова ЛЕКАРСТВО.

Анаграммы

Мастера словесных игр знают много важных, секретов, и один из основных - это анаграммы. Если из всех букв данного слова можно составить другое, то каждое из них называется анаграммой. Два или большее число слов, составленных из одних и тех же букв, образуют блок анаграмм.

Например:

КОЛБА - БОКАЛ

ПРИКАЗ - КАПРИЗ

!

Придумайте анаграммы к словам:

МАТЕРИК
МОШКАРА
АПЕЛЬСИН
НОРМАТИВ
ВЕРТИКАЛЬ
ГЕОМЕТРИЯ
МОНОГРАММА
ГРАФОЛОГИЯ
РАТИФИКАЦИЯ
СТАРОРЕЖИМНОСТЬ

Каркас

Известна старинная головоломка, в которой надо найти набор слов, использующий все 33 буквы алфавита, причем ровно по одному разу каждую.

Вот подходящий набор из девяти слов: БЫК, ВЯЗ, ГНОИ, ДИЧЬ, ПЛЮЩ, СЪЕМ, ЦЕХ, ШУРФ, ЭТАЖ.

Кажется, существует набор всего из семи слов, обладающий тем же свойством, но автору книги он неизвестен. Задаче можно придать более занимательную форму, если потребовать, чтобы искомый набор слов образовывал осмысленную фразу.

Из какого наибольшего числа различных букв может состоять слово? Машина написала два слова из 14 букв:

ЗВУКОСНИМАТЕЛЬ и **РАЗГИЛЬДЯЙСТВО**.

Два самых длинных слова, в которых гласные чередуются с согласными, по мнению компьютера, также содержат по 14 букв:

ВЕЛИКОМУЧЕНИЦА и **СОЛОМОВОЛОКУША**.

Интересную игру на составление слов под названием "каркас" придумал доктор физико-математических наук Л. Димин. Играющие фиксируют некоторое множество согласных, а гласные подбирают произвольно, в любом количестве. Составленные слова должны содержать все согласные - они как бы натягиваются на каркас из данных букв.

Пусть, например, заданы буквы К, Н, Т. Тогда нас устраивают следующие слова: ТАНК, КАНТ, КНУТ, КАНАТ, ТКАНЬ, и т. д. Выигрывает тот, кто "натянет" на каркас больше слов.

Присылайте свои варианты!

В основе игры, по мнению ее изобретателя, лежит свойство согласных как бы образовывать скелет слова. Если вычеркнуть из текста все гласные, то очень часто его смысл может быть восстановлен. Например, афоризм "Волга впадает в Каспийское море" можно легко прочесть и в сокращенном виде: "Влг впдт в Кспск мр".

В русском языке нет существительных, состоящих из одних гласных. Однако уже с одной согласной можно спокойно играть в "каркас". Например, на букву Л натягиваются слова АУЛ, ЕЛЕЙ, ЕЛЬ, ИЛ, ЛАЙ, УЛЕЙ, ЭЛЬ. Можно сыграть в "каркас" с каждой из 20 согласных русского алфавита, фиксируя две буквы.

Предлагаем Вам для самопроверки буквы С и М.

Перевертыши

Слова, которые читаются одинаково слева направо и справа налево, называются палиндромами:

ДОВОД, ПОТОП, НАГАН, ДОХОД, ЗАКАЗ, ШАЛАШ, КАЗАК, ТОПОТ.

Многие любители словесных развлечений увлекаются придумыванием целых предложений, а то и маленьких рассказов, которые одинаково читаются в обе стороны. Вот несколько забавных фраз - палиндромов:

"Аргентина манит негра",

"Торт с кофе не фокстрот",

"И любит Сева вестибюли",
"Удавы рвали лавры в аду"

И, наконец, знаменитая цитата "А роза упала на лапу Азора", придуманная великим русским поэтом А. Фетом.

Другой известный русский поэт В. Хлебников, по образованию математик, даже написал стихотворение, которое так и называется "Перевертень". Все строчки в нем можно прочитать и в обратном порядке (мягкий знак не в счет).

Перевертень

Кони, топот, инок,
Но не речь, а черен он.
Идем молод, долом меди
Чин зван мечем навзничь.
Голод чем меч долог?
Пал, а норов худ и дух ворона лап
А что? я лов? Воля отча!
Яд, яд, дядя!
Иди, иди!
Мороз в узел, лезу взором.
Солов зов, воз волос.
Колесо. Жалко поклаж. Оселок.
Сани плот и воз, зов и толп и нас.
Горд дох, ход дрог.
44
И лежу. Ужели?
Зол гол лог лоз.
И к вам и трем с смерти мавки.

Синонимы, антонимы, омонимы

Словарный запас и быстроту реакции развивают игры, в которых надо придумывать рифмы, синонимы (слова с тем же значением, что и данное) или антонимы (слова с противоположным значением). Например, ведущий называет какие-нибудь слова (скажем, "темнота", "зной", "горе"), а играющие должны к каждому из них подобрать синоним и антоним:

ТЕМНОТА - МРАК, СВЕТ;

ЗНОЙ - ЖАРА, ХОЛОД;

ГОРЕ - СКОРБЬ, РАДОСТЬ.

Кто быстрее справится с задачей, тот и выигрывает.

Хорошо известен омоним КОСА (волосы; орудие для косьбы; отмель).

Существуют омонимы с четырьмя значениями (например, слова БОКС, ЛАВА, НАТАСКИВАНИЕ).

Известны ли Вам существительные с большим числом значений?

Цепочки слов

Задача состоит в том, чтобы для данной пары слов придумать цепочку метаграмм, превращающую одно из этих слов в другое. Каждое последующее слово получается из предыдущего заменой ровно одной буквы. Победителем становится тот, чья цепочка короче. Изобрел эту игру Льюис Кэрролл, автор книги "Алиса в стране чудес".

Так, КОЗА превращается в ВОЛКА, ЛИСУ, БАРСА и других животных.

Прятки

Задание. В слове «жаворонок» найдите слова обозначающие птицу, домашнее животное, жилище дикого зверя, высокую температуру, яму вокруг замка.

Ответ: ворона, корова, нора, жар, ров

Ассоциации

Игра "ассоциации" очень похожа на "цепочки слов". Отличие состоит в том, что в ней требуется найти кратчайшую цепочку ассоциативных переходов между двумя данными словами.

Два слова считают ассоциативно связанными, если между ними есть что-то общее - смысловая, логическая или какая-то иная связь.

Два весьма отдаленных понятия иногда удается связать между собой всего за несколько ходов. Например, слова НЕБО и ЧАЙ - всего за четыре хода:
НЕБО - ЗЕМЛЯ - ВОДА - ПИТЬЕ - ЧАЙ.

В данном ряду слов ассоциативность соседей не вызывает сомнения. Однако ассоциация, конечно, не такое точное понятие, как метаграмма, и поэтому в игре не исключены споры, которые приходится решать голосованием.

Любопытно, что ассоциативные переходы слов исследуются психологами, они имеют прямое отношение к изучению мышления человека. Многочисленные опыты, проведенные учеными, позволили выдвинуть неожиданную гипотезу. Она заключается в том, что для любых двух слов (понятий) существует ассоциативная цепочка, состоящая не более чем из семи слов. Иначе говоря, два произвольных понятия, даже весьма отдаленных друг от друга, имеют связь - смысловое расстояние между ними составляет не более шести.

Хотите проверить?

Попробуйте связать цепочками слова:

МОЛОКО и ЧЁРНЫЙ

СМЕХ и САЛАТ

ДИРЕКТОР и МЫШЬ

Тема 4 Пишем мини-сочинения.

Теория

Беседа, словарная работа, рассматривание иллюстраций.

Практика

Письменная работа. («Моя любимая детская игрушка», «Самый счастливый день», «Кем я хочу стать», «Книгу нужно беречь!», «Мой любимый питомец», «Мой друг»)

Ресурсное обеспечение программы

Применяемые технологии и средства обучения и воспитания:

В образовательном процессе используются элементы педагогических технологий здоровьесберегающей, игровой, личностно-ориентированной.

Средства обучения таблицы, магнитофон, видеоуроки

Материально-техническое обеспечение

Занятия по программе проводятся на базе ГБОУ СОШ «ОЦ» пос. Поляков. Занятия организуются в кабинете русского языка и литературы соответствующих требованиям СанПиН и техники безопасности.

В кабинетах имеется следующее учебное оборудование:

- мультимедийное оборудование;
- ноутбук;

Список литературы

для педагогов

1.Л.В. Мищенкова методическое пособие «Занимательный русский язык для учащихся начальной школы» Москва, изд.. Просвещение, 2020 ,

2. Методическое пособие «Занимательный русский язык» для учащихся начальной школы /Т.Давыдова, М., ООО«Стрекоза»,2021,

3.В. И. Волина «Азбуковедение», 2019.

4.Программу «Люби и знай родной язык» 5 класс С.И.Львова М: Русское слово.2020 г.

для обучающихся

1.В. Волина. Веселая грамматика. М.: “Просвещение”, 2021 г.

2.Занимательная грамматика. Составитель Е. Е. Семенова, М.: “Омега”, 2022 г.

Г. Г. Граник, С. М. Бондаренко, Л. А. Концевая. Секреты орфографии. М.: “Просвещение”, 2019 г

Календарный учебный график программы «Языкознание»

№ п/п	Дата проведения занятия	Время проведения занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
Модуль «Язык мой - друг мой»							
1	1.09.24	11-00-11-40 11-50-12-30 12-40-13-20	3	Язык мой – друг мой	Лекция	Кабинет русского языка	Беседа/ Опрос, анкетирование
2	8.09.24	11-00-11-40 11-50-12-30 12-40-13-20	3	Экология слова.	Лекция	Кабинет русского языка	Текущий контроль умений и навыков, наблюдение
3	15.09.24	11-00-11-40 11-50-12-30 12-40-13-20	3	Проект «Энциклопедия одного слова»: заседание первое.	Практическая работа	Кабинет русского языка	Беседа/ опрос
4	22.09.24	11-00-11-40 11-50-12-30	3	Путешествие в Фонетляндию.	Практикум	Кабинет русского	Текущий контроль

		12-40-13-20				языка	умений и навыков, наблюдение
5	29.09.24	11-00-11-40 11-50-12-30 12-40-13-20	3	Сказочный алфавит.	игра	Кабинет русского языка	Беседа/ опрос
6	6.10.24	11-00-11-40 11-50-12-30 12-40-13-20	3	Буква ё в алфавите 21 века.	Практическая работа	Кабинет русского языка	Текущий контроль умений и навыков, наблюдение
7	13.10.24	11-00-11-40 11-50-12-30 12-40-13-20	3	Проект «Энциклопедия одного слова»: заседание второе.	Практическая работа	Кабинет русского языка	Текущий контроль умений и навыков, наблюдение
8	20.10.24	11-00-11-40 11-50-12-30 12-40-13-20	3	Путешествие в страну Словообразование.	Урок - игра	Кабинет русского языка	Текущий контроль умений и навыков, наблюдение
9	27.10.24	11-00-11-40 11-50-12-30 12-40-13-20	3	Проект «Энциклопедия одного слова»: заседание третье.	Практическая работа	Кабинет русского языка	Текущий контроль умений и навыков, наблюдение
10	3.11.24	11-00-11-40 11-50-12-30 12-40-13-20	3	Собирал человек слова.	Лекция	Кабинет русского языка	Текущий контроль умений и навыков, наблюдение
11	10.11.24	11-00-11-40 11-50-12-30 12-40-13-20	3	Тематические группы слов.	Практическая работа	Кабинет русского языка	Текущий контроль умений и навыков, наблюдение
12	17.11.24	11-00-11-40 11-50-12-30 12-40-13-20	3	Синонимы. Антонимы. Омонимы.	Практическая работа	Кабинет русского языка	Текущий контроль умений и навыков, наблюдение
13	24.11.24	11-00-11-40 11-50-12-30 12-40-13-20	3	От глубокой древности до наших дней	Лекция	Кабинет русского языка	Беседа/ опрос
14	1.12.24	11-00-11-40 11-50-12-30 12-40-13-20	3	Проект «Энциклопедия одного слова»: заседание четвертое.	Практическая работа	Кабинет русского языка	Беседа/ опрос

15	8.12.24	11-00-11-40 11-50-12-30 12-40-13-20	3	На приёме у Морфологии.	Практическая работа	Кабинет русского языка	Текущий контроль умений и навыков, наблюдение
16	15.12.24	11-00-11-40 11-50-12-30 12-40-13-20	3	«Имя существительное – дирижер грамматического оркестра».	Практическая работа	Кабинет русского языка	Беседа/ опрос
17	22.12.24	11-00-11-40 11-50-12-30 12-40-13-20	3	Тайна имени.	Практикум	Кабинет русского языка	Текущий контроль умений и навыков, наблюдение
18	29.12.24	11-00-11-40 11-50-12-30 12-40-13-20	3	Что? Где? Когда?	игра	Кабинет русского языка	Беседа/ опрос
19	12.01.25	11-00-11-40 11-50-12-30 12-40-13-20	3	В стране Имени Прилагательного.	Практическая работа	Кабинет русского языка	Текущий контроль умений и навыков, наблюдение
20	19.01.25	11-00-11-40 11-50-12-30 12-40-13-20	3	Дорогой письменности.	Лекция	Кабинет русского языка	Текущий контроль умений и навыков, наблюдение
21	26.01.25	11-00-11-40 11-50-12-30 12-40-13-20	3	Игра «Умники и умницы»	Игра	Кабинет русского языка	Текущий контроль умений и навыков, наблюдение
22	2.02.25	11-00-11-40 11-50-12-30 12-40-13-20	3	Практикум	Письменная работа	Кабинет русского языка	Текущий контроль умений и навыков, наблюдение
23	9.02.25	11-00-11-40 11-50-12-30 12-40-13-20	3	Библиотечный урок. Имя прилагательное в названии произведений детской литературы.	Практическая работа	Школьная библиотека	Текущий контроль умений и навыков, наблюдение
24	16.02.25	11-00-11-40 11-50-12-30 12-40-13-20	3	Чудодейственная сила глагола.	Лекция	Кабинет русского языка	Текущий контроль умений и навыков, наблюдение

25	23.02.25	11-00-11-40 11-50-12-30 12-40-13-20	3	Лингвистическая игра «Знай и умей».	Игра	Кабинет русского языка	Текущий контроль умений и навыков, наблюдение
	Итого: 75 часов						
Юный читарик							
1	2.03.25	11-00-11-40 11-50-12-30 12-40-13-20	3	Книги о природе и человеке	Лекция	Кабинет русского языка	Беседа/ опрос
2	9.03.25	11-00-11-40 11-50-12-30 12-40-13-20	3	Веселые истории	Практикум	Кабинет русского языка	Текущий контроль умений и навыков, наблюдение
3	16.03.25	11-00-11-40 11-50-12-30 12-40-13-20	3	Стихотворения о природе	Выразительное чтение	Кабинет русского языка	Беседа/ опрос
4	23.03.25	11-00-11-40 11-50-12-30 12-40-13-20	3	Произведения о приключениях	Практикум	Кабинет русского языка	Текущий контроль умений и навыков, наблюдение
5	30.03.25	11-00-11-40 11-50-12-30 12-40-13-20	3	Книжки с моей полки	Практикум	Кабинет русского языка	Беседа/ опрос
6	6.04.25	11-00-11-40 11-50-12-30 12-40-13-20	3	Русская литература	Практикум	Кабинет русского языка	Текущий контроль умений и навыков, наблюдение
7	13.04.25	11-00-11-40 11-50-12-30 12-40-13-20	3	Зарубежная литература	Практикум	Кабинет русского языка	Беседа/ опрос
	Итого: 21 час						
Модуль «Творческая мастерская»							
1	20.04.25	11-00-11-40 11-50-12-30 12-40-13-20	3	Синквейн.	Практикум	Кабинет русского языка	Беседа/ опрос
2	27.04.25	11-00-11-40 11-50-12-30 12-40-13-20	3	Ребусы.	Практикум	Кабинет русского языка	Беседа/ опрос
3	11.05.25	11-00-11-40	3	Игры со словами.	Практикум	Кабинет	Беседа/

		11-50-12-30 12-40-13-20				русского языка	опрос
4	18.05.25	11-00-11-40 11-50-12-30 12-40-13-20	3	Пишем мини- сочинения.	Практикум	Кабинет русского языка	Подведение итогов
	Итого: 12часов						
	Всего: 108 часов						